Orgelmusik zur Fastenzeit

St. Peter und Paul, Grevenbroich

Samstag, 16. März 2013, 20 Uhr

1) J.S. Bach: aus "Das Wohltempertierte Klavier I": Präludium und Fuge b-moll
   1685 - 1750 Orgelbearbeitung von Max Reger

2) J.S. Bach: "O Mensch, bewein dein Sünde groß"

3) Thomas Meyer-Fiebig: EPITAPH I für Orgel solo (2013)
   1949

4) Thomas Meyer-Fiebig: EPITAPH II für zwei Organisten an einer Orgel (2013)

5) Louis Vierne: aus "24 Pieces en style libre op. 31": Nr. 1 Preambule
   1870 - 1937 Nr. 15 Arabesque

6) in memoriam
   Theo Brandmüller: aus: "7 Orgelstücke zur Passionszeit (1983)": Nr. III Mater Jesu
   1948 - 2012 Nr. VII Pieta

7) Max Reger: aus "52 Choralvorspiele für Orgel op. 67":
   1873 - 1916 O Haupt, voll Blut und Wunden

8) Max Reger: aus: "Sechs Präludien und Fugen für Klavier op. 99": Nr. 4 h-moll
   für zwei Organisten an einer Orgel bearbeitet von Thomas Meyer-Fiebig

Orgel: Thomas Meyer-Fiebig (1-8)
Aya Yoshida (4 und 8)